

18) Vynárajúce sa dimenzie globálnej environmentálnej výchovy

David Selby, Fumiyo Kagawa

"Učenie sa a aktivity zamerané na klimatické zmeny a zníženie rizík katastrof sa rýchlo stali esenciálnou súčasťou environmentálnej výchovy, ktorá reaguje na globálne podmienky 21. storočia."

18. 1 GLOBÁLNA ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA A VZDELÁVANIE

Globálna environmentálna výchova je odpoveďou vzdelávania na mnohé rozmery environmentálnej, sociálnej a ekonomickej krízy, ktorá ovplyvňuje ľudstvo. Ponúka širší pohľad v rámci environmentálneho vzdelávania, ktoré sa prehnane zameriava na lokálny kontext.

Globálna environmentálna výchova a vzdelávanie týmto ponúka taký pohľad na svet, ktorý zdôrazňuje dynamickú prepojenosť medzi osobnou, lokálnou, regionálnou, národnou a globálnou úrovňou priestorovej existencie. Namiesto mechanistického vnímania (presne fungujúci systém, kde má každý svoju vymedzenú úlohu, pozn. ed.) jednotlivých priestorových úrovní ako koncentrických kruhov, kde sa napr., svet" nachádza na opačnom póle spektra a je úplne oddelený od "ja", globálna environmentálna výchova sa pozerá na svet cez holistický objektív a uvedomuje si, že všetky úrovne sa navzájom prelínajú. Sú tak neustále prítomné a navzájom sa ovplyvňujú ako jeden neporušený celok. Globálny rozmer je vždy prítomný v lokálnom, lokálne deje sa zlievajú do globálnych a ovplyvňujú ich. Vnímané hranice medzi jednotlivými úrovňami sú skôr nejasné a priechodné, chýba im pevnosť (Selby, 2000, 3-4).

Učenie zamerané predovšetkým na lokálny rozmer malo v rámci environmentálneho vzdelávania dlho prioritu a bolo vysoko hodnotené ako dôkaz vzdelávania viazaného na miesto a bioregionálneho vzdelávania. Prvý spomentvý druh učenia ponikka vzdelávanie, ktoré zladí človeka s geografickými, ekologickými a kultúrnymi prvkami komunity a prostredia, v ktorom žije prostredníctvom lokálneho bádania. Vo svojej podstate ide o zážitkové učenie v miestnom prostredí, ktoré odhaľuje, ako úzko sme my ľudia prepojení s našim prírodným prostredím (Smith, Williams, 1999, 3). Druhý spomínaný druh učenia si za predmet bádania zvolil bioregión, teda naše najbližšie okolie definované výraznými prírodnými a geologickými prvkami, ktoré formovali špecifické kultúrne znaky ľudskej príromnosti a aktivít viditeľných v danom regióne (Traina, Darley-Hill, 1995, 1, 7). Naopak, globálna environmentálna výchova prináša do vzdelávania vhľad, že globálne environmentálne interndy neuznávajú hranice krajín ani regiónov. Globálne problémy ako strata biodiverzity, klimatické zmeny, odlesňovanie a acidifikácia dažďa sa priamo či nepriamo ukážu, či prejavia svoj dopad na lokálnej úrovni. A preto je nutné, aby lokálne zameranie environmentálnej výchovy bolo doplnené globálnym rozmerom a aby environmentálne príomnó a na iestnej úrovni. Sandwatch was recently featured in an environmental textbook from the Technical University in Zvolen, in Slovakia. The title translates to Environmental Education in Context and Chapter 18 talks about Sandwatch being an emerging global dimension of environmental education.

Príklad 1: Učenie v Akcii: Projekt Piesočnej hliadky - The Sandwatch Project ¹ Projekt piesočnej hliadky na Cookových ostrovoch v Tichom oceáne nabáda žiakov 5.9. ročníka, aby sa pozreli na dopady globálnych klimatických zmien na miestnom pobreží a najmä plážach. Študenti študujú a skúmajú pobrežné ekosystémy a v spolupráci s členni miestnych komunít, vyvíjajú plány na ich úpravu a posilnenie ich odolnosti voči klimatickým

zmenám. Ich práca sa deje počas hodín biológie, geografie a sociálnych vied. Študenti sú zapojení do rôznych aktivít, ako napr. vysádzanie paliem, aby zabránili erózii piesku, či každomesačné merania na plážach. Vďaka rozhovorom s miestnou komunitou sa doriu každej pláže a názory ľudí na ich ochranu a posilnenie ich odolnosti (Selby, Kagawa, 2014, 156).



Obr. 116: Študenti v Južnej Tarawa, Kiribati merajúci plážový profil. Projekt Piesočnej hliadky (zdroj: http://sandwatch.ca/)

Okrem toho, globálna environmentálna výchova obohacuje osnovy o informácie o zásadných globálnych problémoch ohrozujícich environmentálnu, ekonomická, sociálnu a kultúrnu udržateľnosť primerané veku žiakov. Taktiež sa zasadzuje o to, aby sa k environmentálnym problémom pristupovalo z pohľadu ďalších dimenzií (napr. sociálnej, kultúrnej, ekonomickej). Tým chceme povedať, že na prvý pohľad "environmentálny" problém, ako napríklad strata biodiverzity, je trebav nnímať okrem iného aj z pohľadu ľudských práv, udržateľného rozvoja, zdravia, rodovej rovnosti, mieru či sociálnej spravodlivosti. Samostatné oblasti vzdeľávania ako ľudskoprávne, rozvojové a mierové vzdeľávanie sú vo vzájomne prepojenom a inšpirujúcom sa vzťahu s environmentálnou výchovou a voči sebe navzájom. Ich zistenia a vhľady by sa mali brať do úvahy pri akomkoľvek preberanom problémo. Pretože, environmentálny" problém je v konečnom dôsledku tiež ekonomickým problémom, problémom sociálnej spravodlivosti, kultúrnym problémom a má tiež potenciál stáť sa problémom konfiliktu a udržania mieru (Selby, 2000, 5-6).

Príklad 2.: Učenie v akcii: "Vlnené myslenie"

Vlnené myslenie je prepájacia aktivita, v ktorej tímy študentov reprezentujú určité globálne problémy, napr. porušovanie ľudských práv, odlesňovanie, rodovú nerovnosť. Každý tím sa niekoľko minút venuje brainstormingu o témach a myšlienkach, ktoré sa týkajú ich vybranej problematiky. Potom jeden člen každého tímu je zvolený za "statického vyjednávača" a spolu s ostatnými statickými vyjednávačmi iných tímov vytvorí kruh. Jeho úlohou je vyjednávať, zatiaľ čo stojí na mieste. Každý si okolo pása obviaže klbko vlny. Jeho tímov partner má rolu "mobilného vyjednávača", teda pohybuje sa v kruhu a vyjednáva prepojenia a súvislosti medzi jeho problematikou a problémom reprezentovaným jeho rovesníkmi. Takže napríklad hľadajú súvislosti – pozitívne, či negatívne – medzi klimatickými zmenami s ociálnou spravodlivosťou. Keď je vyjednávanie ukončené, potvrdia svoju dohodu dvoma spôsobmi: po prvé, zapísaním prepojenia do svojej tabuľky a po druhé omotaním svojho

1 www.sandwatch.org

Environmentálna výchova v súvislostiach